

CURRICOLO VERTICALE – I.C. LUCCA 3

Scuola Secondaria di Primo Grado “C. Del Prete”

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE PRIMA
	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
Comprensione scritta: Leggere semplici testi di argomento quotidiano. Produzione scritta: Scrivere semplici testi. Comprensione orale: Comprendere brevi e semplici ascolti. Produzione/interazione orale: Interagire in modo semplice in contesto noto.	Comprensione scritta: Produrre semplici testi di tipo descrittivo e brevi dialoghi. Produzione scritta: Saper scrivere testi su se stesso, la propria famiglia e il proprio ambiente. Scrivere un breve messaggio, lettera o e-mail. Comprensione orale: Comprendere brevi dialoghi e canzoni Produzione/interazione orale: Saper presentarsi e produrre brevi dialoghi.	Funzioni Salutare, presentarsi e presentare; chiedere e dire la provenienza, la nazionalità; parlare della famiglia; descrivere qualcuno e qualcosa; localizzare persone e oggetti; descrivere la propria casa; indicare l'esistenza o meno di qualcosa/qualcuno; parlare di ciò che si possiede; esprimere l'ora; fissare un appuntamento; esprimere gusti le preferenze; esprimere accordo/disaccordo; parlare dello stato d'animo; chiedere e dire la data; descrivere l'abbigliamento; esprimere azioni di routine; sapersi esprimere in classe. Lessico Numeri, colori, oggetti scolastici, i paesi e le nazionalità, l'aspetto fisico, il carattere, i componenti della famiglia, gli ubicatori, la casa e le sue stanze, i mobili, i giorni della settimana, le azioni abituali, le materie scolastiche, le attività di tempo libero, gli sport, gli stati d'animo, le stagioni e i mesi dell'anno, i capi d'abbigliamento. Strutture Pronomi personali soggetto; aggettivi possessivi; l'alfabeto e i suoi suoni; gli articoli; i verbi <i>Ser</i>, <i>Estar</i>, <i>Ir</i> e <i>Tener</i> al Presente dell'Indicativo; i verbi regolari, irregolari e riflessivi al Presente dell'Indicativo; il femminile negli aggettivi e nei sostantivi; il plurale

		negli aggettivi e nei sostantivi; la frase negativa; gli articoli contratti; contrasto d'uso tra <i>hay/está(n)</i> ; gli aggettivi dimostrativi; gli avverbi e le espressioni di frequenza; gli ordinali; i pronomi complemento diretto e indiretto; i verbi pronominali; contrasto d'uso tra <i>Ser</i> e <i>Estar</i> ; gli avverbi e gli aggettivi di quantità; contrasto d'uso tra <i>muy</i> e <i>mucho</i> e tra <i>¿Por qué?</i> e <i>Porque</i> ; le preposizione <i>a</i> , <i>de</i> , <i>en</i> con verbi di movimento.
--	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE SECONDA
	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
Comprensione scritta: Comprendere globalmente testi per trovare delle informazioni specifiche. Produzione scritta Redigere testi relativi a esperienze personali. Comprensione orale:	Comprensione scritta: Saper leggere e comprendere brevi biografie Saper leggere e comprendere testi sulla cultura e la geografia della Spagna. Produzione scritta: Saper redigere semplici biografie, lettere o e-mail su esperienze personali. Comprensione orale:	Funzioni Parlare del tempo atmosferico; di eventi e situazioni del passato; parlare dello stato fisico; esprimere dolore; chiedere e dare informazioni stradali; esprimere necessità e obblighi; parlare di piani e intenzioni; scrivere una lettera; chiedere qualcosa in un ristorante; chiedere e dare indicazioni stradali; saper ringraziare; chiedere e dare l'indirizzo; chiedere il prezzo; giudicare eventi del passato; parlare per telefono; raccontare una biografia e una successione di avvenimenti; parlare di fatti curiosi; esprimere opinione e mancanza di opinione; esprimere accordo e disaccordo; intensificare la negazione; descrivere un oggetto; intensificare una qualità

Comprendere le informazioni chiave di un testo. Produzione/interazione orale: Esprimere/raccontare episodi di esperienze personali.	Saper comprendere brevi testi informativi. Ascolto di canzoni e dialoghi. Visione di estratti di film/documentari Produzione/interazione orale: Saper parlare di esperienze e avvenimenti personali. Saper chiedere informazioni su esperienze altrui.	Lessico Il tempo atmosferico; le stagioni dell'anno; il corpo umano; la salute; gli alimenti; le unità di misura; i piatti tipici; la città; le indicazioni stradali; i mezzi di trasporto; i negozi; i viaggi; le e-mail; i momenti importanti della vita; la natura; gli animali; le nuove tecnologie. Strutture <i>Hay que, tener que, necesitar + infinito; ir a + infinito; i marcatori temporali del futuro; gli interrogativi; contrasto d'uso tra traer e llevar; il Pretérito Perfecto e i suoi connettori temporali; il Participio (forme regolari e irregolari); contrasto d'uso tra ya e todavía no; i possessivi postposti; l'imperativo affermativo; i pronomi dimostrativi; para/por; pedir/preguntar; il Pretérito Indefinido e i suoi connettori temporali (forme regolari, forme totalmente irregolari, irregolarità nella radice e nella desinenza, irregolarità alle terze persone); contrasto d'uso tra il Pret. Perfecto e il Pret. Indefinido; i pronomi e gli aggettivi indefiniti; Estar + gerundio; il Pret. Imperfecto e i suoi connettori temporali (forme regolari e irregolari); i comparativi</i>
---	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSE TERZA
	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
		Funzioni

Comprensione scritta: Comprendere accuratamente testi per trovare informazioni dettagliate. Produzione scritta: Scrivere testi su esperienze passate. Produrre brani sulle proprie aspirazioni future. Comprensione orale: Comprendere le informazioni fondamentali di un dialogo o di un discorso. Produzione/interazione orale: Interagire con uno o più interlocutori facendo domande e scambiando informazioni	Comprensione scritta: Saper comprendere testi relativi alla civiltà dei paesi ispanici. Saper leggere e comprendere brani su personaggi famosi o storici. Saper leggere e comprendere testi riguardanti i propri progetti e le aspirazioni per il futuro. Produzione scritta: Saper produrre testi o lettere personali. Saper rispondere a questionari su brani letti. Saper redigere dialoghi o interviste. Comprensione orale: Saper individuare le parti principali di un discorso, di una conversazione telefonica, o di un dialogo. Saper comprendere canzoni e estratti di film. Produzione/interazione orale: Saper descrivere le proprie esperienze passate. Saper riportare esperienze/biografie altrui.	Dare ordini/istruzioni; narrare azioni quotidiane; raccontare un aneddoto; chiedere scusa e giustificarsi; accettare le scuse; parlare di congetture e certezze; fare piani, promesse e previsioni; esprimere desideri; chiedere e dare consigli; relazionare e situare azioni nel passato; chiedere permesso, concederlo e negarlo; invitare e offrire; esprimere auguri Lessico Il linguaggio giovanile; i viaggi e le vacanze; le personalità; le relazioni umane; l'ambiente; le professioni; le ONG e il volontariato; i compiti domestici Strutture L'imperativo affermativo e negativo (forme regolari e irregolari); <i>estar</i> + gerundio; ripasso dei tempi del passato e il contrasto d'uso tra di loro (Pret. Perfecto, Indefinido e Imperfecto); <i>soler</i> + infinito; <i>volver a</i> + infinito; il Futuro Imperfecto e i suoi connettori temporali (forme regolari e irregolari); le orazioni condizionali; i pronomi doppi; il condizionale semplice (forme regolari e irregolari); il Pretérito Pluscuamperfecto; il superlativo relativo e assoluto.
---	---	---

su argomenti di interesse personale.	Saper parlare delle proprie aspirazioni e dei propri progetti futuri.	
--------------------------------------	---	--